JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR SEPTIEMBRE

NOMBRE: LIAN NICOLAS CUERVO YEPES
RC: 1024611234
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 30/09/2026

Lían Nicolás se caracteriza por ser un niño que demuestra sus emociones con expresiones en su rostro, como son las de la felicidad, tristeza o ira, en las que es motivado por la maestra en el momento del ingreso para que se sienta más seguro de sí mismo y así lograr que su participación de las experiencias y rutinas diarias le permitan socializar con sus compañeros afianzando lazos de afectividad que van enriqueciendo sus conocimientos previos. Es importante en este informe resaltar su desempeño en las experiencias en las que se afianza su concentración el cual se ve reflejado en las que él es autónomo de elegir espacios de interés permitiéndole descubrir texturas, formas, colores y tamaños, por ello toma diferentes fichas que se encuentran en el jardín como son de armar, encajar, tubulares o de figuras, con las que realiza grandes torres que arma y derrumba de acuerdo a sus intereses, incentivando a que también sus amigos hagan parte de este divertido juego, Lían Nicolás se toma su tiempo para disfrutar de los instrumentos musicales las cuales explora todos, pero el tambor es el de su preferencia por sus sonido y diseño porque lo puede colocar en su cuello y utilizar las varas hace que suene con agrado animando a que Thiago o Zamara quieran participar con e'l de esta aventura. Se observa en Lían Nicolás un agrado por ser partícipe de las experiencias corporales en las que imita movimientos dirigidos por la maestra en las que el identifica partes de su cuerpo logrando fortalecer su concentración y atención, disfrutando de los diversos ritmos musicales, en los que salta, camina, corre y se toma de las manos de sus

Powered by CamScanner



fundación social castillo san lucas

compañeros para divertirse, realiza cortos saltos con sus dos pies intentando pasar el aro de un lado a otro, para luego tomarlo en sus manos para intentar hacerlo girar y así promover a que sus amigos también lo hagan, toma en sus manos las pelotas para lanzarlas desde varios puntos llegando a encestarlas o lanzarlas a su compañero que este enfrente para promover las buenas relaciones y juegos espontáneos, se emociona girar por la colchoneta realizando rollitos de un lado a otro las veces que le sea de su interés, ese mismo interés se ve reflejado en el lanzamiento de pelotas para llegar a hacer el gol donde se toma su tiempo para golpear la pelota desde varios puntos haciendo el gol y realizando saltos de emoción al culminar la experiencia. Cada una de las experiencias pedagógicas y rutinas diarias le permiten a Lían Nicolás afianzar su expresión comunicativa narrando situaciones que le llaman su atención en las que involucra los miembros de su familia a quienes reconoce en las fotografías de la familia expuestas en el aula pronunciando sus nombres con fluidez. Por otro lado, es importante destacar su emoción cuando hace parte de las asambleas en las que el niño brinda sus opiniones de acuerdo a los temas que se están trabajando, propone conversaciones con sus amigos y maestra haciendo que su vocabulario sea más claro y extenso, le divierte el poder entonar canciones no solo infantiles sino las que el reconoce haciendo que sus amigos también quieran animarse a entonarlas junto a él.

La profesional en atención a la primera infancia motiva a la familia de Lían Nicolás a dar inicio con el tratamiento de odontología que el niño requiere para así dar cumplimiento a un ítem del pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Sandra Yepes

ACUDIENTE



Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR SEPTIEMBRE

NOMBRE: THIAGO EMMANUEL TORRES MENESES
RC: 1023422278
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 30/09/2026

Para este periodo Thiago es un niño que se ha caracterizado por sus buenas relaciones e interacciones con sus compañeros no solo del nivel, sino también con los niños y niñas de los demás niveles como con las maestras, lo que le permite afianzar lazos de afectividad, creando espacios de respeto y diversión, en las que se enriquecen sus conocimientos y afianzan sus intereses por explorar de las diversas experiencias en las que el elige elementos y espacios que llaman su atención en las que explora con una gran emoción. Se evidencia en Thiago su agrado por ser partícipe de las experiencias en la que él es autónomo de elegir los espacios que sean de su interés donde se toma su tiempo para identificar las partes de los animales u objetos como la bicicleta lo que lo lleva a elegirlos para lograr armar los rompecabezas que se le brindan en el jardín, se evidencia su interés por ser parte de los espacios donde se toma su tiempo para clasificar las fichas de armar, encajar y tubulares por colores, formas y tamaños llegando a dejar volar su imaginación creando largas varas las cuales intenta alcanzar el techo, motivando a sus amigos a que también quieran realizar lo mismo permitiendo interactuar entre ellos, esta misma emoción y disposición se observa en la exploración de los diversos instrumentos musicales que le brinda la maestra en las que el niño explora de ellos descubriendo sonidos que le llaman su atención escogiendo al final los xilófonos y los tambores en los que utilizando los palos logra descubrir diversos sonidos, permitiéndole ser parte de la orquesta que se fomenta en el nivel con sus compañeros.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

En las experiencias corporales Thiago se anima a participar de la imitación de movimientos en las que identifica las partes de su cuerpo fortaleciendo su atención y coordinación, lo que le permite proponer movimientos divertidos que sus amigos imitan con emoción, se emociona ser parte de los rincones deportivos donde salta de un lado a otro llegando a pasar de la golosa de las regiones de Colombia en las que se toma el tiempo necesario para realizar cada uno de los saltos que esta indica, participando varias veces de la experiencia, se observa en el niño un agrado por ser partícipe de las rondas infantiles que le permiten identificar las partes de su cuerpo, afianzar su concentración y atención, como lo hace en la del capitán ordena en las que realiza acciones propuestas donde el salta, corre, camina, gatea, grita, canta, en la ronda de tingo tingo tango se emociona pasando la pelota de un lado a otro, para poder pasar frente a sus amigos y bailar según los ritmos musicales propuestos. Thiago se anima a ser partícipe de las diversas experiencias artísticas en las que explora de diversos materiales utilizando papel, colores, crayolas, plastilina o greda logrando descubrir sus intereses y con los que crea grandes obras de arte, donde lleva a casa la carta de amor y amistad para la familia y la de su amigos secreto, reconoce y colorea las emociones que están sintiendo en el momento.

La Profesional en atención a la primera infancia motiva a la familia de Thiago a solicitar la cita de tratamiento de odontología obteniendo el certificado para así seguir dando cumplimento a un ítem del pacto de corresponsabilidad. El apoyo tanto en casa como en el jardín fortalecen en el niño que su expresión comunicativa se vaya enriqueciendo por medio del dialogo haciendo que se más clara y extensa. Se motiva a la familia a dialogar con el niño para que se fortalezcan las buenas relaciones con los demás por medio del respeto mutuo.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR SEPTIEMBRE

NOMBRE: LIA VICTORIA VALDERRAMA MEJIA
RC: 1029155314
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 30/09/2026

Lía Victoria durante este periodo ha demostrado ser una niña que demuestra sus emociones con expresiones en su rostro, en las que en ocasiones ingresa con una sonrisa, pero en ocasiones ingresa con una tristeza en su rostro expresando que ella quiere a su mamá. Es animado tanto por sus compañeros como por la maestra a que haga parte de las diversas experiencias pedagógicas y rutinas diarias que la llevan a fortalecer sus gustos e intereses como se ven reflejados en las experiencias corporales en las que por medio de su cuerpo logra expresar sus habilidades y destrezas, siendo participe de los rincones deportivos en las que ella gatea pasando le túnel de las mesas afianzando su agilidad, salta uno por uno los aros hasta llegar al final con sus dos pies al mismo tiempo demostrado su alegría en cada salto, como se ve reflejado en la golosa de las regiones de Colombia en las que intenta seguir las indicaciones que esta le brinda, realizando los saltos con uno o sus dos pies de acuerdo a sus intereses, escoge las pelotas según los colores que sean de su agrado para lanzarlos desde varias distancias hasta que logra derrumbar todos los bolos que se encuentran frente a ella, para organizarlos de nuevo en hileras e iniciar la experiencia otra vez. Lía Victoria es animada por la maestra y por sus compañeros a que haga parte de la integraciones bailables en las que su cuerpo es un medio de comunicación frente a los demás en las que ella expresa sus gustos e intereses, moviendo su cuerpo de acuerdo a varios ritmos musicales en las que reconoce las partes de su cuerpo y las pronuncia sin problema, haciendo que se tome de las manos de amigos en especial con Melani con quien comparte acciones de correr, caminar, girar, y saltar, fomentando el trabajo en equipo.

Powered by CamScanner

Es importante resaltar en Lía Victoria su autonomía de elegir los espacios que llaman su atención con los que afianza su concentración y atención llegando a armar rompecabezas de animales u objetos como la bicicleta, identificando las partes por sus formas, colores o formas para lograr completarlo. Demuestra su emoción por ser parte de rincones de interés en las que disfruta de los instrumentos musicales en las que toma en sus manos los xilófonos con los que descubre sonidos que le agradan y con los que puede llegar a fomentar interacciones con sus amigos, pero no deja a un lado los demás instrumentos, descubriendo sus sonidos que pueden llegar a gustarle por momentos, es invitada por sus amigos para explorar de los espacios brindados en cada uno de los niveles en los que de sus sentidos se activan descubriendo, sabores, olores texturas que para ella son de su agrado. Es importante resaltar en Lía Victoria que en cada una de las experiencias pedagógicas y rutinas diarias le permite afianzar su expresión comunicativa con palabras que enriquecen sus conocimientos que la llevan a fomentar conversaciones que surgen a partir de las socializaciones que se plantean en las que da respuesta a las preguntas y propone las que son de su interés, se anima a proponer divertidas aventuras reales o imaginarias utilizando elementos de su entorno como son las ambientaciones, cuentos, títeres o de las diversas fichas o elementos que son de su gusto.

La profesional en atención a la primera infancia promueve en la familia de Lía Victoria que desde el dialogo se promueva las buenas relaciones con sus compañeros y la maestra.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR SEPTIEMBRE

NOMBRE: LIAM SAMUEL ORTIZ FANDIÑO
RC: 1022451372
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 30/09/2026

Para este periodo Liam Samuel se caracterizó por ser un niño expresivo de cada una de las emociones que en el momento está sintiendo con sus amigos y maestra, en el momento del ingreso al aula, demuestra expresiones de afecto que lo llevan a afianzar los lazos de afectividad con los niños y niñas del jardín y la maestra en especial con las niñas (Melani, Lía Victoria y Eimy), con quienes explora de las diversas experiencia pedagógicas y rutinas diarias en su compañía, se anima a participar de las experiencias corporales en las que su cuerpo está en constante movimiento, permitiéndole que intente concentrarse en cada uno de los movimientos dirigidos por la maestra invitándolo a que haga parte de los bailes de integración con sus amigos, en los que propone sus propios movimientos que son imitados por sus compañeros y maestra. Se divierte tomando en sus manos las pelotas para así lanzarlos desde diferentes distancias llegando a derrumbar los bolos o encestarlas, llegando a armarlos e iniciar de nuevo la experiencia, con una sonrisa en su rostro, salta de un lugar a otro por la golosa de las regiones de Colombia, afianzando sus saltos haciendo que sean cada vez más firmes, se resalta su espontaneidad en la participación de las rondas infantiles en las que se promueve la realización de varias acciones que lo llevan a reconocer las partes de su cuerpo, las cuales pronuncia sin problema y que con una sonrisa en su rostro los realiza. En cada una de las experiencias pedagógicas y rutinas diarias afianzan en Liam Samuel su vocabulario en el que enriquece con nuevas palabras, fomentando espacios de interacción con sus compañeros por medio de conversaciones que van surgiendo de acuerdo a elementos que

Powered by CamScanner

encuentran en su entorno, de las ambientaciones propuestas y de los diálogos con sus compañeros. Es autónomo de ser partícipe de las asambleas en las que demuestra su curiosidad promoviendo preguntas que son resueltas por su maestra y compañeros pero también da solución a las que se proponen frente a los diversos temas que se socializan teniendo en cuenta los hábitos de higiene personal, las señas como medio de comunicación y las fotografías en las que Lían Samuel reconoce a los integrantes de su familia, los cuales presenta a sus amigos con una sonrisa demostrando gran satisfacción. En el llamado de asistencia con su voz fuerte expresa que él está ahí al escuchar su nombre, esta misma voz fuerte la pone en práctica en la entonación de canciones infantiles en las que él las propone para que sus compañeras las continúe junto a él con una sonrisa en su rostro. Se evidencia su participación en las experiencias en las que él es autónomo de elegir los espacios de interés en los que encuentra los instrumentos musicales los cuales después de descubrir los sonidos de cada uno eligió los tambores permitiéndole desplazarse por el nivel realizando los sonidos que caracterizan el instrumento, siendo así parte de la orquesta que organizan sus propios compañeros, en los espacios donde encuentra las fichas de armar, encajar o tubulares le permiten al niño, clasificarlos por colores formas y tamaños dejando volar su imaginación en la creación de diversos objetos que le sirven como de interacción con sus compañeros o juego individuales.

La profesional en atención a la primera infancia incentivan a la familia de Lían Samuel a continuar probando de diversos alimentos que lo llevan a enriquecer su gusto por el consumir los alimentos en especial las frutas y verduras, haciendo que sea una experiencia de agrado para él. Se promueve en la familia a fomentar el diálogo con el niño promoviendo las buenas relaciones con sus compañeros en espacios de respeto.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR SEPTIEMBRE

NOMBRE: FELIPE ANDRES SALAZAR SUAREZ
RC: 1234099877
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 30/09/2026

Para este periodo Felipe se caracteriza por demostrar sus emociones desde que ingresa al jardín con expresiones en su rostro, donde se evidencia que descubre sus gustos, necesidades e intereses, en compañía de sus amigos donde él les brinda un ambiente de respeto y amabilidad afianzando las buenas relaciones y el buen trato. Se logra evidenciar en Felipe su interés por ser independiente en las prácticas de higiene personal afianzando el lavado de manos y cepillado de dientes. Se evidencia en el niño su emoción de ser partícipe de las experiencias pedagógicas en las que se afianza su motricidad fina tomándose su tiempo para explorar de los diversos materiales que le brinda la profesional en atención a la primera infancia en las que el fortalece su creatividad y espontaneidad, como son las temperas las cuales mezcla entre ellas obteniendo colores que le agradan, permitiéndole descubrir sensaciones en sus manos logrando dejar sus huellas en las imágenes del lavado de manos o en las emociones, se observa que en el momento de tomar el papel de varios colores lo rasga en muchos trozos los cuales pega uno junto al otro llegando a decorar el vaso que hace parte de teléfono, haciendo un trabajo en equipo para la fomentación de juegos como el teléfono roto. Pero también se resalta su desempeño con la exploración de la plastilina en la que se toma su tiempo para moldearla varias veces hasta formar alimentos, objetos de su entorno o el rostro de las emociones los cuales le permiten interactuar con los niños y las niñas que están junto a él, este mismo desempeño se observa en la exploración de la greda en la que se observa en sus ojos la emoción de descubrir nuevas sensaciones en sus manos en las que el expresa que se siente raro la greda en sus manos, por su

Powered by CamScanner



fundacion social
castillo san lucas

textura y color donde comunica a sus amigos que se parece como a "popo", se observa en el niño que sus trazos se hacen más fuertes por el buen agarre de los colores y las crayolas los cuales se evidencia en el coloreado de las imágenes alusivas a los diversos temas que se socializan a diario en el jardín. Se observa un interés en Felipe de las experiencias en las que él es autónoma de elegir los espacios de interés que llaman su atención en las que descubre sus texturas, formas y tamaños permitiéndole formar torres, caminos, carros promoviendo juegos con sus amigos, con las fichas de armar, encajar y tubulares. Se toma su tiempo para armar los rompecabezas que le brinda la maestra llegando a descubrir los animales u objetos que allí se encuentran, identificándolos por sus colores o formas. Demuestra su agrado durante la experiencia, lo que hace que el niño identifique los alimentos, pronunciando sus nombres, pero al no conocerlos pregunta a la maestra como se llama, promoviendo el dialogo con las personas que están a su lado. Este mismo dialogo se ve reflejado en las asambleas en las que él es el primera en dar solución a las preguntas que se realizan de acuerdo a los diversos temas que se están trabajando, esta espontaneidad en su expresión comunicativa le permite narrar con emociones diversas historias utilizando no solo los títeres, imágenes de las buenas acciones sino también elementos que se encuentran en su entorno.

La profesional en atención a la primera infancia promueve en la familia de Felipe continuar siendo participe de los diverso procesos pedagógico los cuales le permiten enriquecer sus conocimientos previos.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE



Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR SEPTIEMBRE

NOMBRE: EIMY SALOME PELAEZ OCAMPO
RC: 1105694474
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 30/09/2026

Para este periodo Eimy es una niña que se caracteriza por su gran emoción de asistir al jardín y poder compartir con sus amigos de las diferentes experiencias pedagógicas y rutinas en las que ella afianza lazos de afectividad, promoviendo acciones de buen trato y de respeto. Estas experiencias le permiten a la niña fortalecer sus conocimientos previos y el enriquecimiento de sus habilidades y destrezas. Se emociona el poder ingresar al nivel y que la maestra le exprese que se ve muy bonita con la ropa o peinado con el que asiste haciéndola sentir muy especial y demuestra su emoción con una sonrisa en su rostro. En las experiencias corporales Eimy se emociona el poder ser parte de ellas donde su cuerpo está en constante movimiento, desplazándose de un lado a otro realizando los ejercicios correspondientes a los diversos ritmos musicales que son propuestos, en las que identifica partes de su cuerpo las cuales mueve según indicaciones, se emociona el ser partícipe de las rondas del capitán ordena, la de tingo tingo tango, en las que las acciones indicadas afianzan sus movimientos, Eimy hace parte de las espacios de interacción en los que ella toma en sus manos las argollas y desde varias distancias logra lanzarlas hasta llegar a encestarlas en los dinosaurios o en los elefantes promoviendo en ella su puntería y concentración, en los espacios corporales se evidencia en ella que es una líder frente a sus compañeros ya que es ella quien se anima a motívalos a que participen con ella de las diversas experiencia que la llevan a promover lanzamientos de pelotas logrando a derrumbar los bolos que se encuentran frente a ella.

Powered by CamScanner

De otro modo, se observa en la niña el interés por ser parte de las experiencias en las que disfruta de diversos materiales que llaman su atención, permitiéndole rasgar papel, el cual se toma su tiempo para hacerlo y así mismo llegar pegarlo en el vaso el cual al finalizar forma su teléfono, llegando a interactuar con sus compañeros del juego del teléfono roto. Se emociona el poder dejar huellas con temperas, utilizando sus manos para mezclarlas entre ellas y así descubrir colores que llaman su atención, se observa un buen agarre de los colores o crayolas en las que Eimy deja valor su imaginación en el papel de gran tamaño en el que crea personajes de cuentos o animales de acuerdo a sus intereses, explora con autonomía de la greda la cual moldea con sus dos manos o sobre la mesa de acuerdo a su interés, llegando a formar bolas, o arepas porque expresa que se le queda pegada en sus manos. Se evidencia en Eimy una participación por las experiencias cognitivas en la que se toma su tiempo para armar largas carreteras por las que pasa las fichas en forma de carro, utilizando las fichas de armar o tubulares, se observa en la niña un interés por explorar de los instrumentos musicales en la que elige el xilófono como de su interés, por los colores y sonidos llegando a interactuar con sus amigos para llegar a ser parte de una orquesta en las que se promueve el trabajo en equipo.

La profesional en atención a la primera infancia motiva a la familia de la niña Eimy a solicitar la cita médica (crecimiento y desarrollo) para que se pueda dar así cumplimento a un ítem del pacto de corresponsabilidad, se resalta su compromiso en cada una de las experiencias propuestas que le permiten afianzar sus habilidades y destrezas.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR SEPTIEMBRE

NOMBRE: AARON JOEL PORRAS MONTEALEGRE
RC: 1024611869
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 30/09/2026

Para este periodo Aarón ha demostrado su agrado al ingresar al jardín demostrándole a sus amigos, sus emociones de tristeza, ira o felicidad con una sonrisa en su rostro, esto le permite fomentar las buenas relaciones con los niños y las niñas con los que comparten a diario de las diversas experiencias pedagógicas propuestas para el enriquecimiento de sus habilidades y destrezas. Se evidencia en el niño que es independiente en las rutinas de higiene personal en las que promueve el lavado de manos y cepillado de dientes. Se observa que Aarón tiene una autonomía en la exploración de diversos espacios de interacción en los que el reconoce los instrumentos musicales como son los tambores o los xilófonos llegando a ser de su interés permitiéndole descubrir los sonidos que realizan cada uno de ellos y así motivarse a ser parte de la orquesta que proponen sus amigos en el nivel, se resalta en el niño su participación en la exploración de los diversos espacios en las que se toma su tiempo para elegir que fichas desea explorar en el momento, donde desea armarlas y decide cuales son las de su predilección, llegando a clasificarlas por formas, colores y tamaños lo que le permite crear su medio de trasporte carros o aviones llegando a proponer divertidas aventuras con historias reales o imaginarias de acuerdo a lo que va surgiendo durante la experiencia, en las que involucra a sus compañeros que se encuentran junto a él sin elegir un grupo de amigos en especial. Se observa en el niño su participación en las experiencias en las que se resalta su expresión artística se observa en Aarón, su interés por colorear, manejando un buen agarre de colores y crayolas, permitiéndole

Powered by CamScanner

seguir las indicaciones que le brindan las imágenes relacionadas a las rutinas de higiene personal, las cartas a la familia y a sus amigos, reflejando emociones, que dejan volar su imaginación en el momento de crear su propio dibujo de gran tamaño en el que el plasma el sol, carros, edificios, por otra parte el niño refleja su interés por moldear plastilina, pero además demuestra su curiosidad y disposición en el momento de explorar de la greda en las que expresa que se siente raro en las manos porque se le pega, se le aplica agua a la greda y vuelve a quedar suave, haciendo que pueda moldearla con agrado, donde realiza grandes tiras formando una serpiente. Se observa que el niño muestra interés y disfruta por las actividades que involucran rasgar papel en trozos de diferentes tamaños para luego tomarlo en sus manos y pegarlo en el vaso que forma su teléfono en un trabajo en equipo con sus compañeros. Cada una de las experiencias pedagógicas y rutinas diarias le permite ser participativo en las asambleas en las que por medio de las lluvias de preguntas logra expresar sus gustos e intereses, e indaga que vamos a hacer o como se llaman, enriqueciendo así su vocabulario, y finaliza con una gran sonrisa, así mismo es motivado a que entone canciones infantiles en las que reconoce las partes de su cuerpo las cuales identifica y pronuncia sin problema, se resalta su participación en las experiencias en las que su cuerpo está en constante movimiento llegando a saltar con sus dos pies al mismo tiempo o en uno de acuerdo a las indicaciones que le brinda la golosa del de la regiones de Colombia, estos mismos saltos los realiza en la escalera o el camino de aros afianzando así la seguridad en sí mismos en cada uno de los movimientos.

La profesional en atención a la primera infancia incentiva a la familia a solicitar la cita médica (odontología) para dar cumplimento a un ítem del pacto de corresponsabilidad. Se promueve el trabajo en equipo con la familia y los diálogos con el niño que le permitan seguir indicaciones brindadas que lo lleven a promover las buenas acciones en pro de una sana convivencia con los demás.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Diana montealegre
ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR SEPTIEMBRE

NOMBRE: ZAMARA NICOLL CARDENAS TOLOZA
RC: 1063499513
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 30/09/2026

Zamara para este periodo se ha caracterizado por ser una niña sociable y carismática con sus compañeros y maestra, lo que le permite mantener buenas relaciones con sus amigos, con quien le emociona el poder explorar de las diversas aventuras propuestas que fortalecen sus habilidades, intereses y gustos, Se resalta en Zamara su desempeño en las experiencias corporales en las que su cuerpo es un medio de comunicación permitiéndole ser partícipe del recorrido del circuito de las estaciones donde gatea intentando pasar el camino de sillas, lo más rápido que ella puede, demostrando su felicidad con una sonrisa en su rostro, continua motivándose a tomar las pelotas de varios colores en sus manos para que desde varias distancias las lance logrando encestarlas a un punto determinado o fomentando interacciones con sus compañeros donde crea juegos entre ellos lanzando las pelotas sin dejarlas caer. Esta misma emoción se ve reflejada en el lanzamiento de las argollas haciendo que encajen en los dinosaurios o elefantes que se encuentran frente a ella. Se observa en zamara que sus habilidades se destacan en el baile animándola a ser parte de ritmos musicales en las que ella identifica partes de su cuerpo que mueve de acuerdo no solo a las indicaciones que le brinda la maestra sino a los que ella propone de manera espontánea, logra identificar sus gustos e intereses, demostrando ser una líder para estas experiencias. Por otro lado Se toma su tiempo para hacer sus giros sobre la colchoneta, demostrando que se siente segura y así intentarlo varias veces, se divierte el poder ser parte de juegos de futbol en las que ella ubica la pelota muy ceca de la cancha para darle un golpe con su pie y llegue a hacerle el gol a su amigo que representa al arquero.

Powered by CamScanner



fundacion social
castillo san lucas

Se evidencia en Zamara que su expresión comunicativa es más clara y fluida lo que le permite ser parte de la exploración de los cuentos en los que intenta identificar los personajes que allí se encuentran, al no reconocerlos se acerca a la maestra preguntando ¿cómo se llama?, enriqueciendo no solo sus conocimiento sino también su vocabulario, demuestra su creatividad dejando volar su imaginación en la creación de divertidas aventuras reales o imaginarias de acuerdo a sus intereses, utilizando de los diversos elementos que se encuentran en su entorno como son los cuentos, imágenes, coronas de los cerditos, las emociones, en las que involucra a sus amigos como Lían Nicolás, o Soe, fomentando el dialogo. En las asambleas por medio de imágenes se fomenta la identificación de las rutinas de higiene personal las cuales pronuncia e imita con movimientos sin ningún problema, asociándolas a las acciones que realiza a diario tanto en casa como en el jardín, se resalta en ella su emoción de poder crear su carta para la familia en las que ella expresa a sus compañeros que los ama mucho y realiza con sus manos un corazón. Demuestra su autonomía en la exploración de diversos espacios de su interés que potencializan sus habilidades de concentración y atención en la clasificación de las fichas por colores, formas y en ocasiones por tamaños que le permiten unirlas entre si y llegar a formar lo que ella describe como el castillo de las princesas, pero también se emociona el poder hacer un carro trasportándolo por el espacio fomentando interacciones con sus compañeros.

La profesional en atención a la primera infancia motivan a la familia a solicitar los certificados médicos (médico general, optometría, audiometría, crecimiento y desarrollo) para dar así cumplimento a uno de los ítem del pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE



Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR SEPTIEMBRE

NOMBRE: MATIAS JOBANI SALINAS MEJIA
RC: 1023421458
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 30/09/2026

Matías es un niño que se caracteriza durante este periodo por que ha demostrado que al compartir con sus compañeros logra vivir nuevas experiencias, haciendo que él sea sociable, amable y que por medio del dialogo exprese sus sentimientos, esta actitud en él le ha permitido ser buen compañero con sus amigos en las cuales comparte sus mejores habilidades como son las deportivas, motivando así que sus amigos también quieran participar con él, en especial con Felipe llegando a fortalecer las interacciones entre ellos, es importante resaltar en Matías su participación en las experiencias en las que 'el es autónomo de elegir los espacios que son de su interés como se ven reflejados cuando decide armar las fichas de armar, tubulares o de encajar donde logra clasificarlos por sus formas, tamaños y colores lo que le permiten crear divertidas aventuras en las que forma grandes torres o varas que arma y desarma varias veces de acuerdo a sus intereses. Se emociona el poder descubrir los sonidos de los instrumentos musicales brindados en las que él toma los de su preferencia como son los tambores que lo llevan a incentivar con sus amigos a crear una orquesta la cual se desplazan por el nivel. Se observa su emoción por presentar a sus amigos la composición familiar por medio de una fotografía en las que identifica a cada uno de ellos y sus nombres.

Powered by CamScanner

Matías ha demostrado ser un niño expresivo lo que le permite comunicar sus emociones ya sea por medio del dialogo o con expresiones en su rostro, constantemente narra a sus compañeros situaciones vividas en casa que para el son significativas, logrando conversaciones entre los niños y niñas en las que surgen preguntas por la maestra o sus compañeros las cuales responde y también propone de acuerdo a cada experiencia logrando enriquecer sus conocimientos, necesidades e intereses. Hace parte de los diálogos donde reconoce a los personajes del cuento del cerdito y el lobo, en las que identifica otra manera de comunicarse como son las señas, permitiéndole interactuar entre sus compañeros de nuevas experiencias. Se resalta en el niño su participación de las experiencias corporales en las que su cuerpo está en constante movimiento siendo participe de rincones deportivos en las que desde varias distancias logra lanzar las argollas las cuales encaja en los dinosaurios y elefantes que se encuentran frente a él, fortaleciendo su puntería y concentración.

La profesional en atención a la primera infancia incentivan a la familia de Matías a solicitar las citas médicas (médico general, optometría, audiometría, odontología y crecimiento y desarrollo) requeridas para dar así cumplimiento a un ítem del pacto de corresponsabilidad.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

July Mejía
ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR SEPTIEMBRE

NOMBRE: ANGEL ESTEBAN MOJICA PALACIOS
RC: 1023422410
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 30/09/2026

Para este periodo se evidencia que Ángel Esteban es un niño que ha demostrado que al compartir con sus compañeros logra vivir nuevas experiencias, haciendo que él sea sociable, amable y que por medio del dialogo exprese sus sentimientos, esta actitud en él le ha permitido ser un líder en sus mejores habilidades como son las deportivas y artísticas, motivando así que sus amigos en especial Dilan también quieran participar con él. Promueve hábitos de higiene personal, como el lavado de manos y cepillado de dientes, por medio de imágenes, canciones y en la realización de las mismas. Cada una de las experiencias pedagógicas fortalecen en Ángel Esteban su expresión comunicativa permitiéndole ingresar al nivel con una gran emoción de narrarle a sus amigos diversas situaciones vividas en familia en las que surgen preguntas las cuales responde creando conversaciones en las que su vocabulario es claro y fluido, haciendo que también proponga preguntas que son resueltas por sus compañeros y maestra, esto hace que se anima a ser parte de las asambleas identificando diversos temas que se están socializando donde se motiva a promover el cuidado y respeto hacia su cuerpo, la comunicación por medio de las señas y la conmoración del mes del amor y la amistad, permitiéndole que brinde sus opiniones de acuerdo a sus gustos e intereses, esto hace que se motive a la entonación de canciones infantiles en las que el primero las escucha con atención para que poco a poco vaya siendo parte de sus entonaciones y le permite fortalecer las buenas relaciones con sus amigos. Se evidencia en Ángel Esteban la participación en experiencias en las que disfruta de los diversos materiales en los que el niño explora

Powered by CamScanner



fundación social
castillo san lucas

De los colores y crayolas las cuales hacen que tengan un buen agarre de las mismas y con las que le permite dejar volar su imaginación dibujando en el papel de gran tamaño, personajes y objetos de su entorno, que hacen que pueda interactuar con sus compañeros, esta misma emoción se ve reflejado en el coloreado de sus cartas para la familia y amigo secreto, demostrando que sigue las líneas indicadas y que reconoce los tonos de colores con los que desea darle vida a cada una de sus obras de arte, se observa que Ángel Esteban se toma su tiempo para rasgar el papel en varios trazos que pega en el vaso logrando cubrirlo en su totalidad para que al final cubra el teléfono que lo lleva a ser parte del juego del teléfono roto, se evidencia en el niño su emoción por explorar de la greda, donde descubre sensaciones en sus manos que llaman la atención, y así mismo pueda moldear formas de alimentos como son la pizzas o perros calientes demostrando un agrado por los mismos. En sus experiencias corporales Ángel Esteban se destaca por ser un líder motivando a sus amigos a que participen en los rincones deportivos, en las que salta con uno o sus dos pies de acuerdo a las indicaciones del camino de los aros, toma la pelota entre sus manos fomentando espacios de interacción en las que el niño intenta encestarlas, derribar los bolos o lanzárselas a sus amigos intentando hacer el gol en las canchas de futbol, es motivado a que siga las indicaciones que le brinda la maestra en las diversas rondas infantiles en las que le reconoce las partes de su cuerpo, realizando diversas acciones de saltar, caminar, gatear, tomarse de las manos, afianzando su atención y concentración.

La profesional en atención a la primera infancia incentiva a la familia de Ángel Esteban a promover la participación en los procesos pedagógicos en los que se fortalece las habilidades y destrezas del niño.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE



Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR SEPTIEMBRE

NOMBRE: MATHIS GAEL LOPEZ GOMEZ
RC: 1023421502
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 30/09/2026

Para este periodo Mathis es un niño que ha demostrado una afinidad con los niños y las niñas con la que coparte de diversas aventuras donde involucra su cuerpo como medio de comunicación, siendo parte de un ambiente agradable y de diversión, ha demostrado ser un niño independiente en cada una de las rutinas diarias en la que hace parte del lavado de manos y cepillado de dientes. Se emociona al participar de las experiencias pedagógicas que hacen que sus habilidades y destrezas se fortalezcan cada vez más. Demuestra un interés por descubrir espacios en los que explora de las fichas de armar, tubulares o de encajar llegando a clasificarlas de acuerdo a sus intereses por colores, formas o tamaños permitiéndoles dejar volar su imaginación en las creación de torres o carros los cuales arrastra por el nivel fomentando espacios de interacción con sus compañeros. Mathis se toma su tiempo para observar como sus compañeros arman los rompecabezas para el intentar hacerlo, ubicando las fichas para descubrir el personaje que allí se encuentra, como la bicicleta en las que descubre sus partes por los colores o las formas. Se observa en el niño su participación en las experiencias artísticas en las que se evidencia que tiene un buen agarre de los colores y las crayolas que le permiten colorear imágenes representativas a las cartas de amor y amistad, higiene personal, las emociones, los animales de las regiones de Colombia, siguiendo las indicaciones de las mismas y llegando a ser autónomo de dibujar objetos que son de su agrado como los alusivos a thriller demostrando que le gusta mucho y que será parte de la decoración de su cumpleaños.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

Se divierte moldear plastilina en las que complementa la experiencia utilizando los palos de paleta realizando la estructura de personajes como el de spideman o Michael Jackson llegando a identificar las partes de su cuerpo las cuales ubican correctamente para formar sus personajes, llama su atención el poder descubrir sensaciones en sus manos al colocar entre ellas la greda en las que expresa que es como "popo" por su color, aun así la huele para sentirse más seguro de que puede explorar de ella, moldeando para iniciar un bola de gran tamaño para luego continuar moldeando personajes que son de su agrado. Mathis se toma su tiempo para rasgar el papel en trozos pequeños, que con calma los pega uno junto al otro llegando a cubrir todo el vaso que hará parte del teléfono roto con el que interactúa con sus compañeros en divertidas aventuras. Se evidencia en el niño que durante la exploración de las diversas experiencias pedagógicas logra poco a poco ir afianzando su expresión comunicativa con palabras que conforman cortas conversaciones que lo llevan a interactuar con sus compañeros y su maestra, lo que hace que este frente a sus amigos y pronuncie su nombre sin timidez en las que propone sus opiniones de acuerdo a sus conocimientos previos teniendo en cuenta los temas que se están socializando y en las que surgen preguntas a las que el soluciona e indaga si es de su interés.

La profesional en atención a la primera infancia motiva a la familia de Mathis a continuar siendo parte de las propuestas pedagógicas en las que enriquezca sus habilidades y destrezas.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR SEPTIEMBRE

NOMBRE: DILAN ANDRES TAPIERO TOBAR
RC: 1300002670
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 30/09/2026

Para este periodo Dilan es un niño que se ha caracterizado por su sonrisa al ingresar al jardín, demostrando a sus compañeros y maestra que se emociona el poder compartir con ellos de cada una de las experiencias pedagógicas en las que se fortalecen sus habilidades y destrezas, fomentando espacios de compañerismo y respeto, en las que se resalta las buenas relaciones con los niños y niñas pero en especial Ángel Esteban con quien ha entablado una muy buena relaciones de amistad, se motiva en participar de las rutinas, logrando genera independencia en el momento cepillar sus dientes y lavar las manos. Se resalta en Dilan el desempeño en las experiencias corporales en las que a través del movimiento y la participación en rutinas de ejercicios que lo llevan a reconocer las partes de su cuerpo, las cuales pronuncia y con emoción mueve según ritmos musicales propuestos por la maestra, en los que se resalta los movimientos que le agradan al niño y que incentiva a que sus amigos también los imiten, hace parte de las pistas de obstáculos en los que el salta con uno o sus dos pies pasando por la golosa de las regiones de Colombia afianzando la seguridad en sí mismo, toma en sus manos las argollas que desde varias distancia las lanza intentando que se inserten con los dinosaurio o elefantes que se encuentren frente a él, como también lo hace con las pelotas que lanza derrumbando los bolos los cuales arma varias veces de acuerdo a sus intereses, se evidencia en el niño que primero observa como sus compañeros pasan por la colchoneta haciendo los rollitos para el intentar hacerlos y pasar de un lado a otro con gran emoción.

Powered by CamScanner

Cada una de las experiencias pedagógicas afianzan en Dilan poco a poco su expresión comunicativa se está haciendo más extensa incluyendo palabras que le permiten no solo reconocerse así mismo, sino también reconocer a la maestra señalándolas con la mano o pronunciando la palabra "profe", en el momento del llamado a asistencia en ocasiones mueve su cabeza como demostración de que se reconoce, pero se siente más cómodo levantando su mano al escuchar su nombre y diciendo la palabra "presente". Se observa en el niño que intenta ser autónomo de elegir los cuentos donde encuentra imágenes de animales de gran tamaño en los que señala con sus manos, intentando identificarlos pronuncia sus nombres, al no descubrir su identidad pregunta a la maestra ¿Cómo se llaman?, para así repetir el nombre y así enriquecer sus conocimientos y su expresión comunicativa. Dilan es un niño que escucha atentamente las canciones infantiles que se entonan en el jardín para el animarse a ser parte de ellas como los saludos en las que también mueve su cuerpo según las indicaciones de la canción, la del gusano en las que reconoce partes de su cuerpo como lo hace con mi carita redondita y cabeza, hombro rodillas y pies. Hace parte de las asambleas en las que el niño da sus opiniones de acuerdo a los temas que se están socializando donde reconoce hábitos de higiene personal, las emociones, comunicaciones por señas en las que surgen preguntas que se van resolviendo a medida de la experiencia.

La profesional en atención a la primera infancia incentivan a la familia a solicitar las citas médicas (médico general, odontología) dando así cumplimento a un ítem del pacto de corresponsabilidad. Se anima a la familia a continuar apoyando su proceso de alimentación en el niño, haciendo que sea un momento de agrado y que el niño lo disfrute.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR SEPTIEMBRE

NOMBRE: SEBASTIAN ALEXANDER RANGEL MOLINA
RC: 1300002469
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 30/09/2026

Para este periodo Sebastián se ha caracterizado por demostrar sus emociones al ingresar al jardín en las que en ocasiones presenta llanto por dejar a su mama en la puerta del jardín, pero en otros momentos ingresa con una gran sonrisa en su rostro, lo que le permite que sus amigos lo animen a ser partícipe de los diversos espacios de experiencias pedagógicas propuestas por la profesional en atención a la primera infancia en las que le permite fortalecer buenas relaciones con los demás niños y niñas, promoviendo el buen trato. Se anima a participar de las experiencias en las que su cuerpo está en constante movimiento, permitiéndole que intente concentrarse en cada uno de los movimientos dirigidos por la maestra invitándolo a que haga parte del baile de interacción, en las que el con un poco de timidez promueve movimientos que sus amigos intentan imitar con agrado, fomentando espacios de amabilidad e interacción entre ellos, Sebastián toma en sus manos pelotas para lanzarlas desde diferentes distancias llegando a derrumbar los bolos o encestarlas en un punto determinado, esto lo hace por un momento porque se anima a lanzarla a la pared apara atraparla y así proponer juegos donde esta solo pero que anima a que sus compañeros que también hagan lo mismo. Se observa en el niño que está atento a las indicaciones que le brinda la maestra para el ser parte de los rincones deportivos en los que con cuidado realiza los rollitos por la colchoneta pasando de un lado a otro, como lo hace con sus saltos que cada vez son más continuos lo que le permite pasar toda la golosa de las regiones de Colombia siguiendo sus

Powered by CamScanner

Indicaciones. Se evidencia su participación en las experiencias en las que él es autónomo de elegir los espacios de interés donde descubre los instrumentos musicales como elementos de su agrado, observado cada uno de ellos tomándolos en sus manos, descubriendo sus sonidos pero eligiendo los xilófonos como los de su preferencia, por los colores, formas y sonidos, demostrado su felicidad con una sonrisa en su rostro, es animado no solo por sus compañero sino también por la maestra para que haga parte de la orquesta donde se promueve el trabajo en equipo, cada experiencia enriquece sus conocimientos previos como se evidencia en la exploración de los alimentos didácticos en los que el niño elige los alimentos que reconoce y los cuales asocia con los que consume en casa o no el jardín, pero esta atento a los que no identifica para preguntar a la maestra ¿Cómo se llama?, intentando pronunciarlos y así afianzar su expresión comunicativa, se observa en Sebastián que se concentra en la exploración de las fichas de armar, encajar o tubulares le permiten al niño, clasificarlos por colores formas y tamaños dejando volar su imaginación en la creación de diversos objetos que le sirven como de interacción con sus compañeros o juegos individuales. Cada experiencia enriquece su expresión comunicativa haciendo que sus pronunciaciones cada vez se hagan más claras y fluidas.

La profesional en atención a la primera infancia continua incentivando a la familia de Sebastián para solicitar la cita médica (odontología), para dar así cumplimento a un ítem del pacto de corresponsabilidad, se continua apoyando en el niño el fortalecimiento de su expresión comunicativa, con el apoyo de la familia y desde las terapias que la eps le generaron.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR SEPTIEMBRE

NOMBRE: MOISES ALEJANDRO DUARTE DAVILA
RC: 1074832032
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 30/09/2026

Para este periodo Moisés se ha caracterizado por su interés y disposición al ingresar al jardín a explorar de las diversas experiencias pedagógicas y rutinas diarias en las que afianzan sus gustos, necesidades e intereses, con el apoyo y compañía de sus amigos, se motiva a promover el lavado de manos y el cepillado de dientes por medio de canciones que el entona con emoción y que lo llevan a la práctica de las mismas, demostrando su agrado con una gran sonrisa, permitiéndoles afianzar lazos de afectividad con sus pares en espacios de interacción entre ellos. Se observa en el niño que cada una de las experiencias hace que su expresión comunicativa sea cada vez más clara y extensa logrando que proponga conversaciones con sus compañeros y maestra en las que narra situaciones vividas en casa que para el son significativas, al llamado de asistencia reconoce su nombre al cual responde con agrado "presente" con una sonrisa en su rostro. Se proponen espacios de interacción en los que Moisés se emociona el poder interactuar con sus compañeros utilizando materiales de su entorno como son los cuentos, títeres, las ambientaciones o imágenes alusivas a los diversos temas que se socializan durante las experiencias, en las que surgen preguntas que va resolviendo e indaga de acuerdo a su curiosidad permitiéndole crear divertidas historias reales o imaginarias de acuerdo con el interés del niño, como se ve reflejada en la entonación de canciones que el reconoce y entona en voz fuerte demostrando su emoción, pero al no identificarlas escucha por un momento el ritmo para el imitarlos y poder ser parte de la entonación de las canciones.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

Se observa en Moisés que disfruta de las experiencias en las que se afianza su motricidad fina, en las que se toma su tiempo para realizar cada uno de los trazos que le permiten darle vida a las cartas para su familia y amigos donde se promueve la conmemoración de amor y amistad, permitiéndoles elegir varios tonos de colores que le permiten tener un buen agarre de los mismos y así su coloreado sea cada vez mas definido e intente seguir las líneas indicadas en las imágenes que se asocian a los temas que se están socializando, disfruta sensaciones en sus manos que lo llevan a explorar no solo la plastilina sino también de la greda, donde la observa con atención, por su color y textura, pero se anima a tomarla en sus manos y saber que con ella puede moldear objetos que son de su interés. Es importante resaltar su participación en las experiencias corporales en la que su cuerpo este en constante movimiento siendo partícipe de bailes en los que primero imita los ejercicios que propone sus amigos y la maestra para el interactuar y brindarle a sus compañeros sus movimientos, se motiva a ser parte de los rincones deportivos en los que salta con uno o sus dos pies de acuerdo a las indicaciones que le brinda la golosa o la escalera, afianzando su concentración y atención, toma entre sus manos las pelotas que lanza para derrumbar los bolos que anteriormente forma en largas hileras animado a que sus compañeros Felipe o Aarón a que participen de esta experiencia junto a él.

La profesional en atención a la primera infancia felicita a la familia de Moisés por su asistencia diaria al jardín lo que le permite enriquecer sus habilidades y destrezas permitiéndole ser parte de nuevas aventuras. Se propone a la familia a incentivar en el niño el afianzar las buenas relaciones con los niños y niñas y llegando a mejorar las buenas acciones en cada una de las experiencia por medio de dialogo.

PROFESIONAL DE ATENCION A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR SEPTIEMBRE

NOMBRE: SOE ARIADNA NOBLE TOLOZA
RC: 1023421843
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 30/09/2026

Soe es una niña que en este periodo se ha destacado por su amabilidad, su respeto hacia los mayores y hacia sus compañeros haciendo que sea una niña amada y querida por las personas que comparten a diario con ella. Esto le permite disfrutar el socializar con sus amigos y en especial con Zamara a quienes le ha tomado un gran cariño en las que le demuestra con sus acciones y palabras que le brinda a diario expresando su felicidad con una gran sonrisa. Se evidencia en la niña un gran interés por ser partícipe de las experiencias en las que ella es autónoma de elegir los espacios que son de su interés y así le permitan fomentar las buenas relaciones con los demás. Soe es una niña atenta y concentrada permitiéndole que al momento de armar rompecabezas observe detalladamente la unión de las fichas y sus formas logrando descubrir la imagen que representan los medios de trasporte, como son la bicicleta, animales o personajes de cuentos que le llaman su atención, llegando a clasificar las fichas por colores, formas y tamaños. Se evidencia en ella un interés por seguir las indicaciones de la maestra que le permiten explorar de las fichas ya sean tubulares, de armar, de encajar lo que le permite clasificarlas por colores o formas para ella formar sus castillos en los que invita a sus amigos para que compartan con ella de la experiencia, observa atentamente como sus compañeras se colocan las fichas tubulares en sus dedos para así animarse a hacer lo mismo, demostrando su alegría con una sonrisa en su rostro.

Soe se destaca por su participación en las asambleas en las que nos brinda sus opiniones e indaga las de sus compañeros y a su maestra generando diálogos cortos donde su expresión comunicativa se hace cada

Powered by CamScanner

vez más clara y fluida. Soe es invitada a entonar canciones infantiles como la de paco pedro de la mar, los pollitos dicen, mi carita redondita en las que Soe refleja una alegría por ser parte de ellas, deja volar su imaginación en espacios donde utiliza materiales de su entorno como son los cuentos, bebes, alimentos didácticos, medios de trasporte, lo que la lleva a crear divertidas historias reales o imaginarias de acuerdo a sus interés, hay momentos en los que prefiere participar sola, pero en otros momentos se emociona ser parte de los grupos de trabajo, es motivada por la maestra y sus compañeros a ser parte de las experiencias artísticas en las que ella explora de diversos materiales que son de su interés, llegando a darle vida a objetos e imágenes representativas de las cartas de amor y amistad, las emociones y aseo e higiene demostrando ser una niña dedicada, Otra actividad para destacar en Soe , es que se toma su tiempo para poder rasgar el papel en muchos trozos los cuales pega en el vaso dándole forma de teléfono, se evidencia en la niña un buen agarre de los colores y las crayolas lo que hace que siga las líneas que forman el gran trabajo en el mural, llama su atención el poder explorar de sensaciones en sus manos utilizando ya sea la plastilina o la greda, en las que expresa que se siente raro, pero aun así se divierte moldeándola en sus manos o sobre la mesa, creando objetos de su entorno como las pelotas, manilla o anillos.

La profesional en atención a la primera infancia motiva a la familia a solicitar la cita médica (médico general) dando cumplimiento a un ítem del pacto de corresponsabilidad, se continua con el apoyo tanto en casa como en el jardín con el nutricionista de apoyo, fomentan hábitos alimenticios que promueven el aumento de peso de la niña, llegando a mejorar el consumo de sus alimentos, haciendo que sea un espacio de agrado para la niña.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Solmyrina Toloza

ACUDIENTE

Powered by CamScanner

JARDIN COFINANCIADO CASTILLO SAN LUCAS

MARIA CANO

OBSERVADOR SEPTIEMBRE

NOMBRE: MELANI AILANNY ROYETT ISAACS
RC: 1023421120
NIVEL: JARDIN A
FECHA: 30/09/2026

Para este periodo Melani, es una niña que se caracteriza por demostrar su emoción al explorar cada una de las experiencias pedagógicas y rutinas diarias en las que se fortalecen sus habilidades y destrezas, demostrando su felicidad con una gran sonrisa, se destaca por su expresión verbal en las que ella, demuestra su espontaneidad, al saludar a sus compañeros o maestra en las que Melani pronuncia sus nombre sin dificultad. Demuestra con acciones de interacción con sus compañeros, en especial con Lía Victoria con la que comparte de las aventuras propuestas por la maestra enriqueciendo sus habilidades y destrezas. Se emociona el poder pasar al frente de sus amigos o la maestra, narrando situaciones cotidianas que vive con la familia que para ella son significativas y las cuales hace que se promueve un dialogo, por medio de preguntas y respuestas que van surgiendo, demostrando su evidencia por ser una líder en la entonación de canciones infantiles en las que Melani con una voz fuerte dice "yo primero". Como se refleja en la canción de los pollitos dicen o la vaca lola en la que ella coloca su manos como si fuera un micrófono y con voz fuerte la entona para sus amigos quienes la apoyan y la hacen sentir más feliz. Se refleja en la niña un interés por poder descubrir cada uno de los espacios brindados en el que le llama más su atención los alimentos didácticos que le permiten identificarlos y pronunciar sus nombres sin ninguna dificultad, fomentando acciones que la llevan a disfrutar de un día de mercado en las que se toma su tiempo para realizar un rico plato, los cuales ofrece a sus amigos fomentando divertidas aventuras entre ellos.

Powered by CamScanner



fundación social
castillo san lucas

Se observa en Melani un agrado por ser autónoma de elegir los espacios y el material pedagógico que sea de su interés en las que se toma su tiempo para elegir las fichas de armar con las que logra crear una gran torre la cual la trasporta de un lugar a otro, como también arma carros, fomentando momentos de interacción con sus compañeros, aunque también disfruta de las fichas tubulares las cuales coloca en sus dedos expresando que son largas uñas, las que muestra a sus compañeros con felicidad, haciendo que sus amigas también crean sus uñas, para luego colocárselas igual que ella, se resalta en Melani su desempeño en las expresiones corporales en las que se destaca, por su alegre participación en cada espacio en las que su cuerpo está en constante movimiento imitando los ejercicios brindados por la maestra donde identifica las partes de su cuerpo fortalece su coordinación y atención, se divierte cuando explora el lanzamiento de pelotas no solo intentando encestarlas sino también lanzarlas al compañero que se encuentra frente a él, fomentando momentos de interacción, pero sin dejar a un lado el juego de bolos en los que se concentra en lanzar la pelota hasta llegar a derribarlos, se toma su tiempo para tomar los aros en sus manos e intentar hacerlos girar, pero al sentir que no puede los hace girar en el suelo de un lado a otro, corriendo tras de ellos, para atraparlos e iniciar de nuevo la experiencia, se resalta en la niña su participación en las rondas del capitán ordena en las que sigue las indicaciones que se le brindan fortaleciendo su atención y concentración.

La profesional en atención a la primera infancia promueve que desde casa con el apoyo de la familia se fortalezca el dialogo con la niña en las que se potencialice las buenas relaciones con los demás que la llevan a fomentar espacios de interacción y sana convivencia con sus amigos.

PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA

RESPONSABLE DEL SERVICIO

Asiria
ACUDIENTE



Powered by CamScanner